minúscula

Revista temática dibujada de distribución gratuita - Nº 3

LUGARES COMUNES

Los tiempos que corren

Caen en lugares comunes en este número:

Romina Carrara: Tapa, retiración de tapa, contratapa y páginas 12 a 17
rominacarrara.com.ar

Lisandro Demarchi: Páginas 3 a 11 (postercito central incluido)
lisandrodemarchi.com

Esta revistita se terminó de imprimir en marzo de 2021 en los Talleres del minusculario, Rosario, Argentina.

El adulto mayor y el mar

del libro *En un lugar de la mancha*

Saliendo a hacer la compra

o «La vuelta del perro»

Lisandro Demarchi

Demonio corbatero

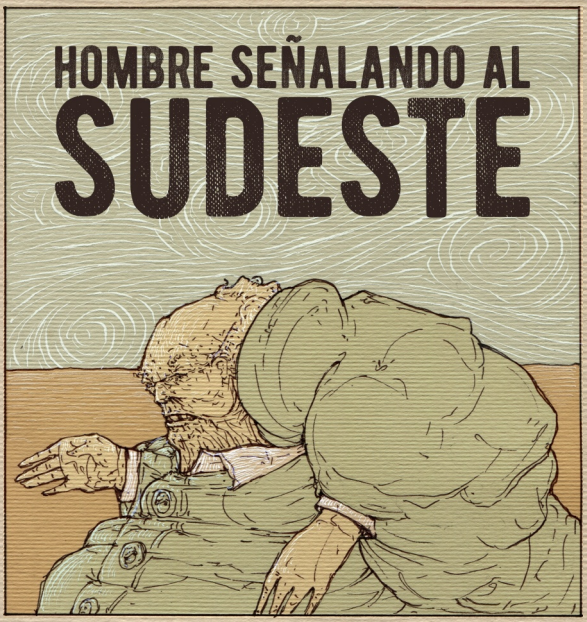
del libro *En un lugar de la mancha*

Su hábitat natural es la oficina pero el alimentarse de rutina le ha permitido prosperar en casi cualquier ámbito. Se dice que es el responsable, entre otras cosas, de las planillas de cálculo, las industrias culturales, los revestimientos melamínicos imitación madera y la mensajería instantánea.

Los jueves por la tarde asiste a un taller de plástica y los viernes a otro de teatro.

Calcomanías de Bien Público

por Lisandro Demarchi



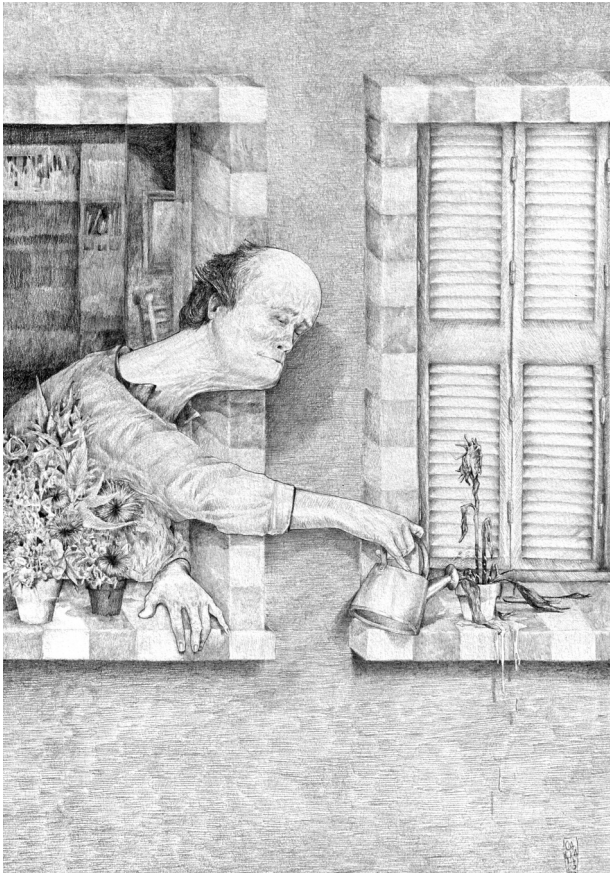
QUE EL OMBÚ
NO NOS TAPE LA PAMPA

DE TAL PALO
TAL ASTILLA

Complejo habitacional

Drama gráfico de reclusión y comunidad.

por Romina Carrara



El hornero ambicioso

del libro *Los chepiques*

Entre los horneros, pájaros reconocidos por sus habilidades constructivas, se destacó hace muchos años uno de ingenio sorprendente. Cobró notoriedad al construir un edificio de barro con múltiples hoyos, que entregó a otros pájaros a cambio de una abundante provisión de semillas. Era un elocuente vendedor. Sus torres adquirieron fama creciente. Era tan célebre que fue convocado por otras especies de aves para la construcción de sus viviendas. Incluso varias comunidades de avispas le comisionaron sus colmenas. Ninguna de sus construcciones era hermosa, pero todas resultaban prácticas y economizaban espacio. Su especialidad era el barro, si bien incursionó en la paja, la madera, la hojarasca y las heces.

Pero el hornero se volvió ambicioso. Para abaratar costos y cumplir con varios encargos al mismo tiempo, comenzó a delegar tareas a grupos de pájaros no especializados. Los problemas no tardaron en presentarse: las rajaduras y las filtraciones se multiplicaron. Su ruina llegó con el desmoronamiento de un gigantesco condominio y la escandalosa muerte de muchas de las aves que allí vivían. Desde entonces busca postes solitarios para hacer su aislada y humilde habitación de barro.

minusculario ediciones

Pequeña editorial de libros y otras variedades gráficas, impresas, escritas e ilustradas por dibujantes

Fachas de carnaval

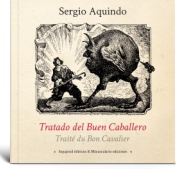
Romina Carrara

Un libro álbum de rictus y voces de ese peculiar estado del mundo llamado carnaval.

En un lugar de la mancha

Lisandro Demarchi

Dibujos y textos encontrados entre las manchas de la tinta, el recuerdo y la acuarela.



Tratado del Buen Caballero

Sergio Aquindo

Un incunable tardío que ilumina al lector con próceres, trovadores, brujas, mendigos y caballeros.

Los chepiques

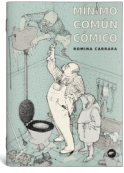
Romina Carrara

Narra (e ilustra) la historia de un pueblo extraordinario que habitó el Río de la Plata hasta mediados del siglo XX.

Memorias y balanceos

Lisandro Demarchi

Una paquidérmica fábula ilustrada (sin moraleja) que barrita acerca del tiempo y la memoria.



Mínimo común cómico

Romina Carrara

Compilación de historietas breves, escenas cómicas y dibujos humorísticos sobre los más diversos temas.

Jinetes de mar

Lisandro Demarchi

Breve bestiario fantástico marino a pluma y tinta china. Serie de 9 postales.

Revista minúscula

Autores varios

Pequeña revista temática ilustrada de distribución gratuita.
¡Esta misma que tiene en sus manos!

Lea los números anteriores de la ***minúscula****, conozca más sobre nuestras publicaciones, cómprelas online y manténgase al tanto de nuestras novedades visitando:*

minusculario.com

minusculario
ediciones